

PROJETO PEDAGÓGICO

JUCA BRASILEIRO – DESCOBRINDO O BRASIL



Rua Tito, 479 – Lapa – São Paulo – SP
CEP 05051-000

DIVULGAÇÃO ESCOLAR

(11) 3874-0884

divulga@melhoramentos.com.br

www.editoramelhoramentos.com.br

www.facebook.com/melhoramentos



A autora

Patrícia Engel Secco dedica-se à literatura há dezesseis anos, com a certeza de que quem lê se torna um cidadão ciente de seus direitos e consciente de suas responsabilidades. Já publicou quase trezentos títulos, todos com temas ligados ao desenvolvimento sustentável. Várias obras da autora foram premiadas pelo International Board on Books for Young People (IBBY) e pela União Brasileira de Escritores (UBE), em razão da qualidade e do conteúdo de seus livros, apresentados de maneira clara e sensível.

Resumo

Juca Brasileiro e seus amigos Zé Golfinho, Lica Recicla e Edu Guará gostam de fazer caminhadas por matas e parques. Nessas aventuras percebem como a natureza está sendo destruída pelo homem. Neste belo livro, essa turma mostra como preservar o meio ambiente, combater o desmatamento e proteger os animais silvestres.

Ficha

Autora: Patrícia Secco

Título: Juca Brasileiro –
Descobrimdo o Brasil

Ilustrador: Edu A. Engel

Formato: 20,5 x 20,5 cm

N.º de páginas: 36

Elaboração: Lenise Machado



Quadro sinóptico

Temas principais:

ecologia e natureza

Temas transversais:

ética, pluralidade cultural e meio ambiente

Interdisciplinaridade:

Língua Portuguesa, Ciências,
Geografia, Matemática, História,
Artes

INDICAÇÃO:
Leitor em
processo:
a partir de

8
anos
ensino
fundamental

Apresentação

O livro explora um tema importante e muito fácil de ser trabalhado com as crianças: ecologia e reciclagem. Além disso, favorece a interdisciplinaridade.

Antes do início da leitura, converse com os alunos sobre a Mata Atlântica:

- Onde fica? (Peça a eles que a localizem a Mata Atlântica em um mapa. É uma forma de trabalhar com geografia.)
- Qual é a importância da Mata Atlântica para o Brasil e o mundo?
- O que está acontecendo com a Mata Atlântica? Por quê? (Sugira aos alunos uma pesquisa sobre o tema.)

Sobre o livro

Pergunte aos alunos:

- Quem escreveu o livro?
- Quem o ilustrou?
- O que a autora quer dizer com o verbo “descobrir”?

Discussão:

Faça um levantamento de ideias do grupo (*brainstorming*) e registre na lousa algumas palavras que remetam ao tema “ecologia”. Ao chegar à palavra “reciclagem”, pergunte aos alunos se há coleta seletiva no local em que residem e como funciona. Se não houver, peça aos alunos que façam sugestões sobre o que pode ser feito quanto a isso e proponha um debate com o tema “Por que reciclar?”.

DEPOIS DA LEITURA

Língua Portuguesa:

A autora fala em “paus-brasis”. Cite alguns plurais de palavras compostas e peça aos alunos que sugiram outros, lembrando que algumas palavras podem ter mais de um plural; por exemplo, salários-famílias e salários-família.

Ciências:

No início do livro são citados alguns tipos de árvore. Peça mais exemplos à turma. O livro também cita animais. Peça aos alunos que lembrem outros. Como atividade complementar, os alunos podem, em duplas, montar jogos de palavras cruzadas com nomes de animais, que deverão ser resolvidos por outras duplas. Forneça-lhes exemplos de enigmas, como: espécie em extinção que vive em árvores e se alimenta de folhas.

SUGESTÃO DE PROJETO

Sugestão de projeto

Individualmente ou em duplas, os alunos podem montar fichas sobre a fauna brasileira. Para facilitar, levante alguns tópicos para pesquisa, como:

- Qual é o nome científico do animal?
- Onde vive?
- De que se alimenta?
- É uma espécie em extinção? Por quê? (Aproveite para explorar as causas do risco de extinção.)

Sugira o número e os tipos de animais a ser pesquisados, evitando informações repetidas. (Há sites que registram essas informações.) Os alunos criarão, assim, um fichário com fotos dos animais, que poderá ficar na biblioteca da escola.

Matemática:

Se o tema “porcentagem” já foi trabalhado com a classe, aproveite para rever o assunto citando um trecho do livro: “Quando o Brasil foi descoberto, a Mata Atlântica cobria cerca de 15% do nosso território”. Proponha algumas questões aos alunos:

- Que porcentagem do território brasileiro é coberta hoje pela Mata Atlântica?
- Qual a extensão, em quilômetros, da Mata Atlântica?

Ciências:

Peça aos alunos que procurem no dicionário a definição do termo “ecossistema”. A partir daí, inicie um debate, de preferência com as carteiras em círculo. Levante questões como:

- O que são e qual é a importância dos ecossistemas?
- Como são formados?
- Que condições contribuem para a mudança de um ecossistema?

Em determinado momento, os personagens falam sobre um lanchinho saudável que prepararam para uma viagem. Aproveite para conversar sobre uma alimentação saudável. Pergunte aos alunos se eles costumam ler na embalagem as informações sobre os alimentos. Explique o que são alimentos integrais, também citados pela autora, e fale sobre a importância de uma alimentação saudável.

Peça aos alunos que digam o que costumam comer no lanche e se o consideram saudável. Proponha que montem um cardápio saudável para as diferentes refeições do dia.

Coleta seletiva:

Pergunte aos alunos se há coleta seletiva em seu bairro ou na sua escola. Proponha a realização de um projeto de coleta seletiva na escola, caso não exista.

No livro há o termo “composteira”. Pergunte aos alunos se eles sabem qual o significado desse termo e sugira uma pesquisa sobre o assunto, para que conheçam a utilidade e o funcionamento de uma composteira.

Água:

Desenvolva com os alunos um projeto que tenha como tema a água. Explore alguns tópicos com eles:

- Qual a importância da água doce para a vida?
- Como a água chega até nós?
- Como ela é tratada?
- Como evitar o seu desperdício?

Se necessário, peça ajuda ao professor de ciências.

O livro menciona países nos quais a água potável é quase inexistente. Cite alguns desses países e peça aos alunos que pesquisem outros. Sugira fontes de pesquisa, como sites e livros.

História/Geografia:

A extração ilegal de palmito é citada no livro como crime ambiental. Pergunte aos alunos o que caracteriza esse tipo de crime e se eles conhecem outros crimes ambientais. Explique por que o palmito *in natura* não pode ser extraído indiscriminadamente.

Ciências:

Algumas ervas são citadas no livro como terapêuticas. Peça aos alunos que perguntem a seus familiares se usam ervas para fazer chás e para que estes servem.

Língua Portuguesa/Arte:

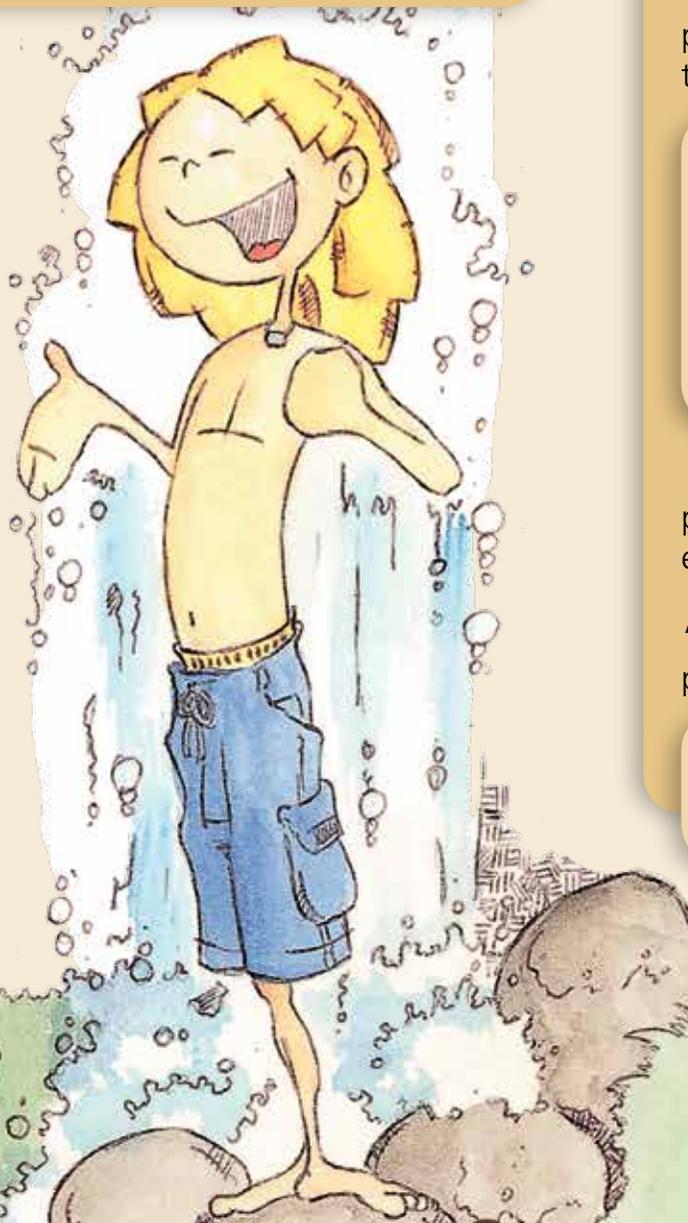
A autora do livro diz que “Tião nadou como um peixe”. Aproveite para trabalhar com os alunos a metáfora, com base em algumas características dos próprios alunos:

- João corre muito.
- João corre como um jaguar.
- João é um jaguar.
- Marina é muito esperta.
- Marina é esperta como uma raposa.
- Marina é uma raposa.

Junto com o professor de arte, você e seus alunos poderão trabalhar as metáforas confeccionando cartazes. É um trabalho muito divertido, porque os alunos vão falar de si mesmos.

Arte:

Proponha à turma um trabalho em dupla com material reciclável, de preferência materiais diferentes daqueles citados no livro.



Proposta de avaliação

A avaliação de um livro de leitura não precisa ser necessariamente feita por meio de prova, se ele for bem explorado durante as aulas.

No caso de uma avaliação escrita, procure fazê-la de forma lúdica. Para tanto, utilize:

- Jogos de adivinhação, do tipo “O que é, o que é...”.
- Palavras cruzadas.
- Caça-palavras.
- Descrição de cenas da história. (Indique aos alunos algumas cenas.)

Peça aos alunos que falem sobre os personagens de que mais gostaram e expliquem o motivo da escolha.

A avaliação pode incluir ainda uma “crítica” do aluno sobre o livro, com perguntas como:

- Você gostou do livro? Por quê?
- O que você acha que faltou?