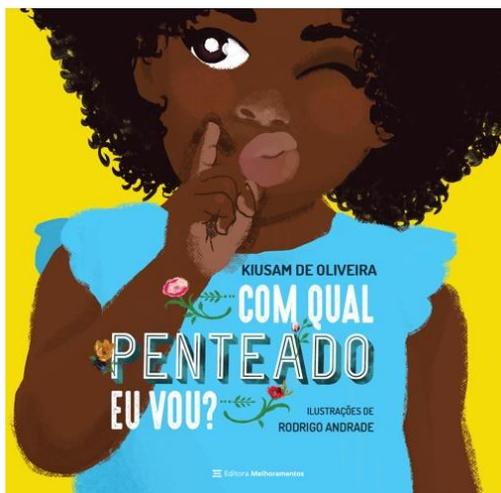


Com qual penteado eu vou?, de Kiusam de Oliveira, valoriza a ancestralidade, as virtudes e o amor

Lançamento da Melhoramentos celebra a diversidade e a força das raízes africanas



Num primeiro momento, é normal imaginar que o livro *Com qual penteado eu vou?* de autoria de Kiusam de Oliveira, fale sobre como deixar os cabelos crespos ainda mais charmosos de variadas maneiras. Mas o lançamento da Editora Melhoramentos, com pré-venda a partir de 15 de junho, vai muito além disso. Com doçura, Kiusam fala sobre ancestralidade, diversidade, gênero, sororidade, virtudes e amor.

A autora, que escreve desde os quatro anos de idade, incentivada pela mãe, que a presenteou com uma bolsinha com lápis e sugeriu que ela “anotasse tudo o que era vivido”, sempre coloca realidade em suas obras. O reencontro de família que inspirou a obra, por exemplo, reuniu quase 300 primos da autora e aconteceu em fevereiro de 2020, antes da pandemia. “Quando eu trago a questão do cabelo, falo sobre a ancestralidade, que é um tema que não se esgota. E é importante trazer a cultura afro-brasileira fundamentada na África”, diz Kiusam.

No livro, a pequena Aisha se prepara para o aniversário de 100 do bisavô, o Seu Benedito. A festa será no quintal de casa, com belas decorações, muita música e o mais importante: a presença de toda a família. Animada, a garotinha conversa com os primos sobre penteados e pede para a mãe fazer nela um muito bonito, para deixar seu bisa feliz.

Quando os convidados chegam, tudo fica mais especial. Cada um dos 12 primos leva de presente uma virtude: Monifa, a generosidade; Kwame, a sensibilidade; Amara, a dedicação; Olamilekan, a espontaneidade; e muitos outros. *“Nas comunidades africanas, as virtudes são consideradas presentes para os seres humanos, é algo que faz parte de nós e de nossa história. Quando falamos em virtude, estamos falando também sobre ancestralidade”*, afirma Kiusam.

Ao longo da narrativa, o leitor é agraciado com ilustrações belíssimas de crianças negras, seus penteados e sua diversidade. Adofo, por exemplo, é albino; Abidemi tem vitiligo; Olujimi tem síndrome de Down. A autora, que tem tios e outros parentes com as mesmas características, desejava vê-los representados na literatura. *“É importante que as crianças tenham a consciência de que todas as pessoas têm valor. As diferenças de rosto, cabelo, nariz, precisam ser valorizadas e apreciadas, pois carregam história.”*

O livro ensina também o significado e a origem dos nomes de cada primo e prima. Por exemplo, Jafari significa “digno” em Suaili, e tem origem na África Oriental; Ayana significa “linda flor” em Amárica, com origem na Etiópia; Kwame significa “nascido no sábado” em Akan, com origem em Gana. *“Para a criança, é fantástico aprender que seus nomes têm significado. Isso pode despertar o desejo de questionar seus pais, iniciar uma bela conversa sobre histórico familiar e até mesmo chegar à reconstrução da árvore genealógica”*, afirma Kiusam, cujo nome significa Rainha da Noite.

Para a autora, o nome é algo poderoso que carrega uma história e uma energia. No entanto, hoje em dia é difícil para o negro aprender mais sobre sua ancestralidade observando o próprio nome. *“Diferentemente dos descendentes de europeus, que conseguem descobrir sua linhagem pelo sobrenome, nós não conseguimos saber. Quando o negro chegou ao Brasil*

para ser escravizado, foi desterritorializado e perdeu o seu nome, isso é algo que faz uma diferença tremenda no nosso histórico. Por isso, é tão importante trazer um maior repertório de nomes africanos para o território brasileiro.”

Com uma deliciosa narrativa e belíssimas ilustrações, *Com qual penteado eu vou?* ensina e promove reflexões necessárias à sociedade sobre vínculo familiar, respeito, amor, diversidade, sororidade e ancestralidade. A obra tem ainda apresentação da atriz Taís Araújo: “é preciso conhecer de onde viemos para entender quem somos e traçar o caminho que seguiremos”.

Ficha Técnica

Obra: *Com Qual Penteado Eu Vou*

Autor: **Kiusam de Oliveira**

Ilustração: Rodrigo de Oliveira

Formato: A 27 cm / L 27 cm / P 0,3 cm / 300 g

Número de páginas: 48

ISBN: 978-65-5539-299-9

Preço: R\$ 49,00

Sobre a Editora Melhoramentos

A Melhoramentos é uma companhia que atua em diferentes segmentos há mais de 130 anos, e se posiciona como agente de transformação no mundo, realizando, empreendendo e sendo protagonista do futuro em seus negócios.

A editora Melhoramentos, fundada em 1915, assim como os demais negócios do grupo, tem um legado que atravessa gerações. Acredita em seu papel de estimular mudanças e desafiar. Busca, através da cultura e do entretenimento, levar conhecimento, inspirar as pessoas, e provocar transformações.

Siga a Melhoramentos:



Informações à Imprensa:



Jô Ribes Comunicação

Neide Martingo

neide.martingo@joribes.com.br

Tel.: (11) 3721-3232/ 11 97465.1990

