

PROJETO PEDAGÓGICO

# A MONTANHA DO PODER



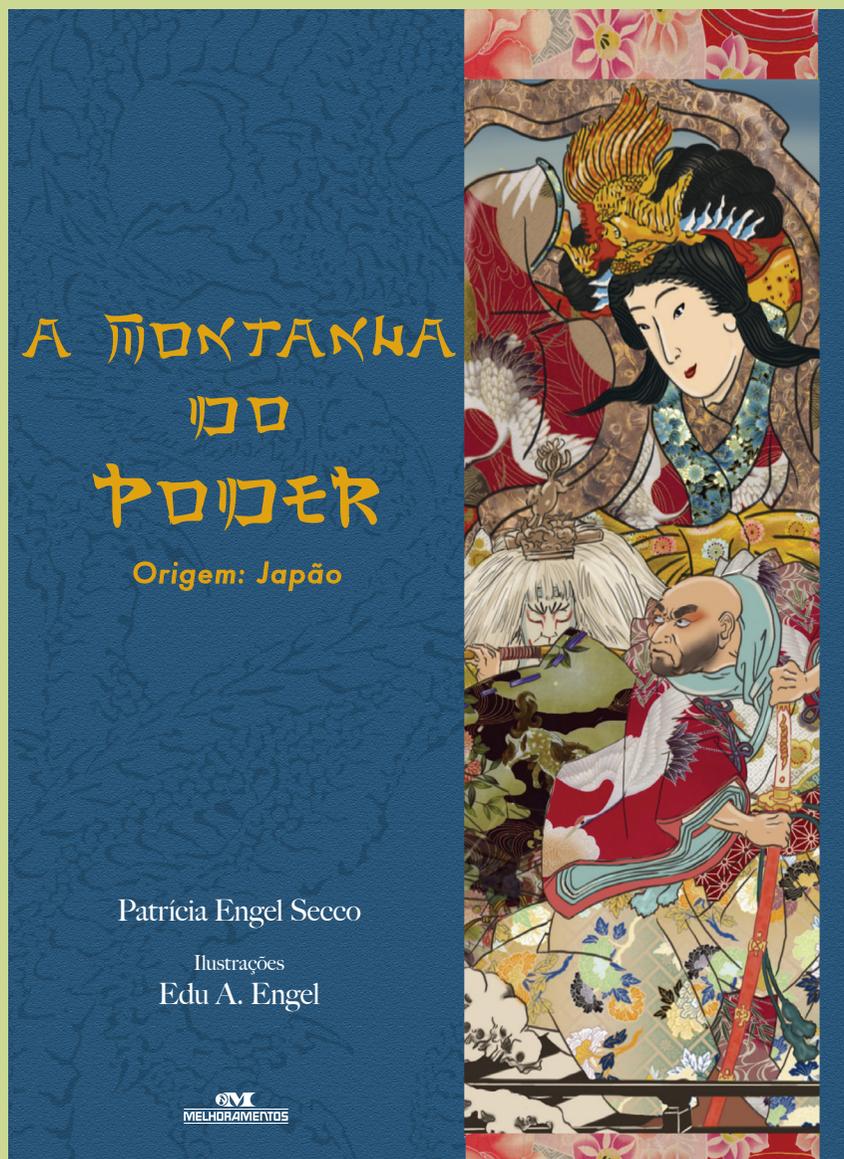
Rua Tito, 479 – Lapa – São Paulo – SP  
CEP 05051-000

DIVULGAÇÃO ESCOLAR

(11) 3874-0884

divulga@melhoramentos.com.br

[www.editoramelhoramentos.com.br](http://www.editoramelhoramentos.com.br)  
[www.facebook.com/melhoramentos](https://www.facebook.com/melhoramentos)



## A autora

Patrícia Engel Secco dedica-se à literatura há dezesseis anos, com a certeza de que quem lê se torna um cidadão ciente de seus direitos e consciente de suas responsabilidades. Já publicou quase trezentos títulos, todos com temas ligados ao desenvolvimento sustentável.

Várias obras da autora foram premiadas pelo International Board on Books for Young People (IBBY) e pela União Brasileira de Escritores (UBE), em razão da qualidade e do conteúdo de seus livros, apresentados de maneira clara e sensível.

## Resumo

Conto de origem japonesa, esta obra relata a história de um homem que quebrava pedras em uma montanha. Descontente com sua vida e se sentindo infeliz, um dia, ao quebrar uma pedra, desperta um espírito, que lhe concede três desejos.

De imediato deseja ser o mais poderoso de todos os reis e com muitos empregados para lhe servir. Vive desde então com sua família em um grande castelo. No entanto, como não havia sol, sua família adoece e ele usa seus outros desejos para tentar salvar a vida de seus familiares.

Nessa empreitada descobre que, para recuperar a saúde de seus entes queridos, precisará repensar seus valores.

## Ficha

**Autor:** Patrícia Engel Secco

**Título:** A montanha do poder

**Ilustrador:** Edu A. Engel

**Formato:** 27,5 x 20,5cm

**No de páginas:** 40

**Elaboração:** Prof. Dr. José Nicolau Gregorin Filho

## Quadro sinóptico

**Temas principais:** Valores humanos, autoconhecimento e respeito às diferenças

**Tema transversal:** ética e pluralidade cultural

**Interdisciplinaridade:** Língua Portuguesa, Ciências

INDICAÇÃO:  
Leitor em  
processo:  
a partir de

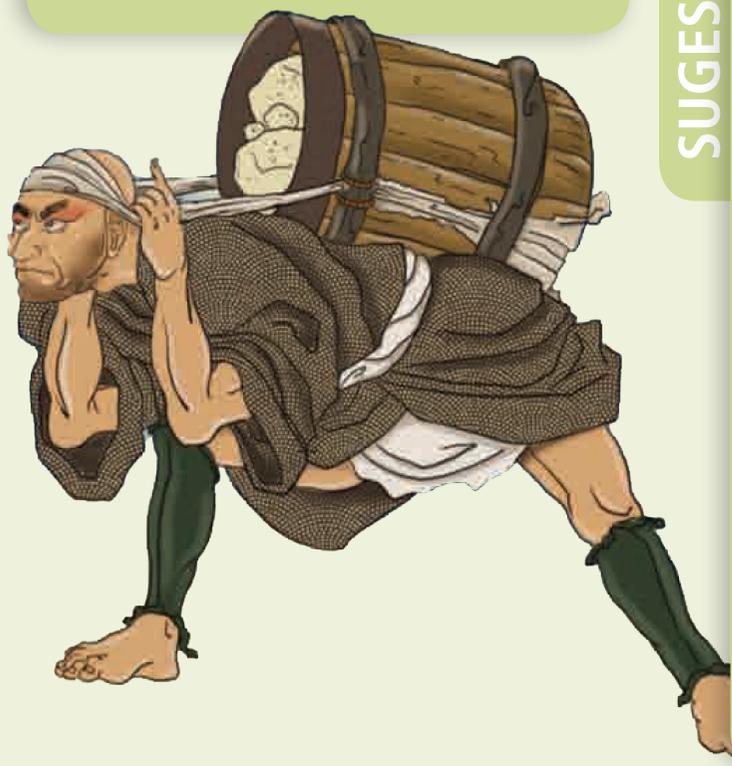
8  
anos  
ensino  
fundamental



## Justificativa

O contato com outras culturas, valores e ensinamentos é importante para o desenvolvimento de nossos alunos. Discutir valores torna o grupo mais crítico e autônomo.

O conto apresentado no livro traz consigo a oportunidade de desenvolver junto aos alunos momentos de reflexão sobre a formação do caráter e dos valores necessários para vivermos em sociedade, além de incentivar a pesquisa sobre uma cultura tão rica e milenar como a japonesa.



## SUGESTÕES DE ATIVIDADES

### 1. Conhecendo o Japão

**a)** Proponha aos alunos que, em pequenos grupos, pesquisem outras lendas e contos da cultura japonesa. Promova uma roda de histórias em que cada grupo apresente as histórias pesquisadas e suas interpretações (feitas pelos grupos). Ao final, crie um livro com as histórias encontradas.

**b)** Peça aos alunos que entrevistem pessoas de origem japonesa e busquem relatos de histórias que ouviram em sua infância.

Em pequenos grupos, peça que caracterizem o país, seus valores e sua cultura.

Monte um mapa do Japão em tamanho grande e anexe às informações encontradas nas pesquisas e nos relatos.

**Avaliação:** ao final da elaboração desses materiais, peça aos alunos que redijam um pequeno texto com o que mais lhes chamou a atenção, enfatizando aquilo que há de diferente entre nossas culturas, mas que pode ser aprendido e assimilado.

### 2. Quanto vale

- Em uma caixa decorada, coloque nomes de objetos de desejo de consumo e valores (por exemplo, telefone celular, respeito, amor, videogame).
- Peça a cada aluno que tire um nome e diga como acha que pode obter essa coisa ou esse valor.
- Discuta com o grupo as questões do “ser” e “ter”, tão presentes em nossa sociedade.
- Monte um painel com as impressões do grupo.

**Avaliação:** analise os pareceres de cada um e do grupo, observando como já compreendem “ser” e “ter” e o conviver em grupo.



### 3. Quem Somos

- Coloque em um saquinho o nome de várias profissões. Peça a cada aluno tire um nome e o apresente ao grupo, em um dia determinado. É interessante colocar profissões variadas, como gari, caixa de mercado, médico, motorista de ônibus, enfermeiro, professor, advogado etc.
- Cada um deverá mostrar ao grupo quem é esse profissional e a relevância de sua atuação para a sociedade (o que aconteceria se esse profissional que estão representando não existisse?).
- Monte um painel com o resultado das apresentações.

**Avaliação:** ao final das apresentações, peça aos alunos que façam um relato sobre a experiência de representar um profissional e ver a importância de cada um para a nossa sociedade.

### 4. Três desejos

- Divida a classe em pequenos grupos e diga-lhes que eles têm três desejos para melhorar o mundo.
- Cada grupo deverá definir como usará os desejos e justificar sua escolha.
- Os grupos apresentarão seus planos para a classe e montarão uma apresentação.
- A turma deverá eleger quais desejos serão atendidos.
- Exponha os materiais.
- Uma outra possibilidade é pedir aos alunos que façam pesquisas entre familiares e conhecidos para que eles digam como usariam se tivessem três desejos para melhorar o mundo e discutam em sala os resultados obtidos.

**Avaliação:** como os grupos planejaram suas ações e fizeram suas escolhas. Observe quais são os valores presentes nessas escolhas e como os alunos observam o mundo em que vivem.

Chame os pais para que vejam o resultado do trabalho.

